

テアトロ・インプロヴィーゾ『おとのいろ、ことばのかたち、夢のおはなし』 フィールドワーク&作品制作 レポート！！

今回の新作は、岩手県北上市・釜石市と秩父を巡り（岩手県は7月に滞在）、街の風景や人々との交流をエッセンスに、作品を制作しています。公演に先立ち、出演者のダリオさん、並河さん、牧野さんとともに巡った秩父でのフィールドワークと市民会館のホールでの稽古の様子をレポートします！

秩父の街をめぐるフィールドワーク！

この日はあいにくの空模様で、最初に立ち寄った滝沢ダムでは、霧に包まれ、まさに雲海の中にいるような不思議体験から始まりました。三峰神社では、色彩豊かな門や拝殿にダリオさんは興味津々！雨が上がった後は、木の合間から光が差し込み、とても神秘的な風景が広がっていました。

おがの化石館やようばけでは、化石や地層を見ながら、太古の秩父に思いをはせました。



滝沢ダムでのお三方の様子！
霧が深すぎて笑ってしまいました～。



カラフルな彫り物に興味津々の
ダリオさん！



化石をじっくり観察するダリオさん



不思議な石を見つけ、盛り上がる
牧野さんと並河さん

1 週間にわたるホールでの作品制作！

今回の作品は、まるでおもちゃ箱のようにたくさんのショートストーリーによって紡がれています。岩手で制作したストーリーをベースに、秩父のフィールドワークでのアイデアを持ち寄り、少しずつ作品の全体像が出来上がりました。

作品には、くじらやおさかな、蝶々など様々な生き物がたくさん登場します！！秩父で出会ったあのモチーフも！（それは当日のお楽しみ！）

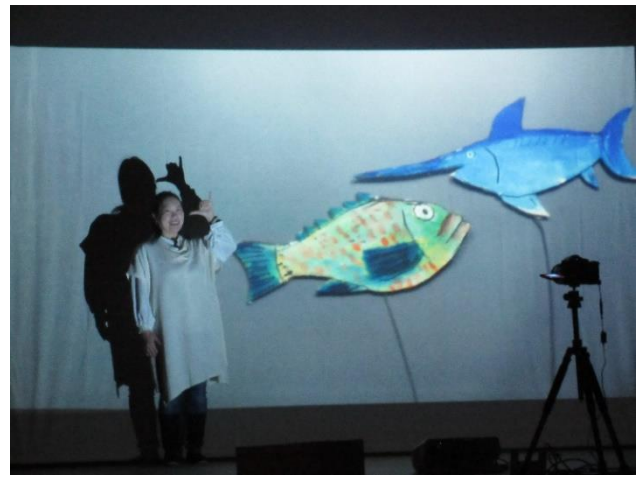
まさに想像することの楽しさや驚きがたくさんつまったこの作品！きっとお気に入りのシーンや生き物にも出会えるはずです！！

音楽が好きな方も、美術やプロジェクションに興味がある方も、とにかく新しいものが見てみたいという方にも楽しんでいただける作品となっています。

そして、なんとこの公演、未就学児のお子様は、無料となっています！この機会にぜひご家族でお越しください！



並河さんのピアノと牧野さんのフルート
ダリオさんのライブプロジェクションの様子



牧野さんは語りでも大活躍！！



ダリオさんのまわりにはたくさんの機材が！！



くじらも登場！！
いったいどんなシーンなのでしょう？？