

鬼太鼓座の旅は 地球の夢

半世紀以上貫き通した「鬼太鼓座」活動。
継続は力なりを確信するからこそ、思いを受け継ぐ
ためのチャレンジは尊い。
又又対立を生むような支配秩序の再編が行われてしまっ
ている地球において、今こそ挑戦の時！
真の和太鼓波動が内包する多様性こそ、人間が生き抜く知恵を
示唆している。
鬼太鼓座が打ち抜く渾身の波動をご堪能あれ。



鬼太鼓座 | Profile



鬼太鼓座（おんでござ）は1969年、亡き田耕（でん・たがやす）代表の構想のもとに集まった若者達により佐渡で結成。
その活動の根源にあるのが、「走ることと音楽とは一体であり、それは人生のドラマとエネルギーの反映だ」という「走楽論」である。
1975年、アメリカのボストンマラソン完走後、そのまま舞台上に駆け登り、三尺八寸の大大鼓を演奏するという衝撃的なデビューを飾る。小沢征爾指揮のボストン交響楽団との共演などもはさみ、世界各地にて活動開始。
2001年より「越後妻有大地の芸術祭」、「瀬戸内芸術祭」「能登芸術祭」等、音楽だけではなく、現代芸術や自然との共生をテーマにした活動も行う。

鬼太鼓座公演 Steps～新たな高みへ～

【出演】鬼太鼓座・山中信人

【会場】秩父宮記念市民会館大ホールフォレスト

【交通アクセス】 ☎368-8686 埼玉県秩父市熊木町8-15

<https://ccbhall.saitama.jp/>

西武鉄道 西武秩父駅から徒歩5分

秩父鉄道 御花畑駅から徒歩3分/秩父駅から徒歩15分

※駐車場には限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

ゲスト | 山中信人 津軽三味線奏者



中学校卒業後15歳で単身青森県弘前市に渡り、津軽三味線奏者「山田千里（やまだちさと）」の内弟子として4年間修業。
津軽三味線山田千里流師範となる。
毎年青森県弘前市でおこなわれる津軽三味線世界大会では最上級A級3連覇を達成し殿堂入り。
また津軽民謡の伝統的な唄付けの技術を競い合う「唄付け伴奏部門」で3回の優勝を獲得。海外計38の国と地域で演奏。
約16年にわたり「南中ソーラン」など現代風にアレンジした民謡を演奏する伊藤多喜雄&タキオバンドのメンバーとして活動。

「平成29年度埼玉グローバル賞」を受賞。

「平成30年度北本市文化奨励賞」を受賞。

教育芸術社音楽授業支援DVD「小学生の音楽4」に津軽三味線演奏を収録。

現在はソロ奏者として演奏会、学校公演、講演会などで活動中。

足立学園音楽大学非常勤講師。

加須市観光大使。北本市観光大使。鴻巣市観光大使。三芳町ふるさと大使。

埼玉親善大使。

鬼太鼓座の
映像をご紹介します



こちらをチェック



【ご案内】今後の新型コロナウイルス感染症等の拡大状況によって、事業内容に変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

太鼓体験ワークショップ「開演前のちょこっと体験！」

公演に先立ち、鬼太鼓座による太鼓体験のワークショップを開催します！太鼓を思いっきり打ってみたい方、太鼓に興味がある方、どなたでも大歓迎！ぜひご参加ください！

日時 2月10日(土) 14:00-15:00

会場 大ホールフォレスト舞台上

参加費 500円

対象 小学生以上

定員 15名(先着順)

申込み 11月29日(水) 10:00～

ふりがな

参加者氏名

年齢 才 性別

〒

住所

電話番号

メールアドレス

FAXかメールにてお申し込みください。

FAX 0494-23-2298 メール ccbhall@city.chichibu.lg.jp